

Sosiale medier

Sosiale medier i et dannelsesperspektiv - Facebook

Oppgaver tilpasset:

Norskfaget på yrkesfaglige programområder



Øving på nøkkelkompetanse; de grunnleggende ferdighetene:

Elevene skal trene på lesing og skriving av fagtekster i et norskfaglig undervisningsopplegg. Sluttproduktet er en artikkel og en fremføring som skal kunne presenteres for andre. Elevene skal også trene på å uttrykke seg muntlig i diskusjoner både som aktør og tilhører, og vise åpenhet for andres argumentasjon.

Presentasjon:

- Norskfaglig opplegg.
- Norskfaget legger rammer i forhold til teksttyper (artikkel) og grafisk utforming av tekster og presentasjoner.

Forslag til gjennomføring:

NORSKFAGET

Elevene setter seg i grupper og snakker og diskuterer rundt sosiale medier.

Norsklæreren bidrar med ukjente begrep som kan dukke opp underveis.

Det er viktig at alle elever får en stemme i denne prosessen.

Tenkeskriving etter diskusjon i grupper:

- Når jeg tenker på sosiale medier tenker jeg på.....
- Sosiale medier i dag er preget av.....



Skriv i fem minutter. Les tekstene høyt. Noter ord, uttrykk og viktige momenter på tavla. Lag en dialog i klassen ut fra det elevene har skrevet og tenkt.

Elevene ser filmen "The Social Network". (Ca. en dobbeltime)

Oppgaver til filmen:

- A. Skriv et **kort** handlingsreferat fra filmen
- B. Finn fordeler ved bruk av sosiale medier. Gi eksempler knyttet til hver påstand.

Fordeler/Påstand	Eksempler

- C. Finn ulemper ved bruk av sosiale medier. Gi eksempler knyttet til hver påstand.

Ulemper/Påstand	Eksempler

- D. Skriv et utkast til en artikkel hvor du diskuterer fordeler og ulemper ved å ha en Facebook- profil. Bruk oppgave b og c ovenfor som utgangspunkt.

E: Skriv ferdig artikkel. Se oppgave nedenfor (Prøve i norsk skriftlig). Her bør det settes av en dobbeltime. Hvis elevene ikke har skrevet artikler før, kan de få hjelp av modelltekster.

(På forhånd: La elevene skrive et førsteutkast som de får respons på før teksten gjøres ferdig. Norsklærer gir respons på krav til sjanger og strukturering av teksten. Skal sluttproduktet presenteres for andre, må norsklærer til slutt gi hjelp til å finpusse rettskriving og tegnsetting. Se oppgave D.)

F: Elevene går sammen i grupper på maks 3. Lag en presentasjon av hva sosiale medier er, hva det brukes til, hvem som bestemmer innholdet samt fordeler og ulemper. Bruk PowePoint. Klassen bestemmer vurderingskriterier.

Underveis kan det også være en idé å lese "Facebook- historier" fra virkeligheten. Ofte dukker det jo opp ulike artikler i aviser knyttet til nettsamfunnet Facebook, f.eks. denne: <http://www.aftenposten.no/nyheter/uriks/Tusener-pa-fest-etter-invitasjon-pa-Facebook-6998115.html>

Læreplanmål:

Norsk:

- mestre ulike muntlige roller i gruppesamtaler, foredrag, dramatiseringer, presentasjoner og framføringer som aktør og tilhører
- mestre ulike skriveroller som finnes i skole, samfunn og arbeidsliv
- skrive fagtekster knyttet til eget utdanningsprogram
- kombinere muntlige, skriftlige, visuelle og auditive uttrykksformer i framføringer og presentasjoner

Vurdering:

I dette undervisningsopplegget arbeider en med flere læreplanmål i norsk. Elevene kan få en vurdering med karakter i både muntlig og skriftlig hvis hele opplegget gjennomføres. Vurderingskriteriene avklares med klassen.

PRØVE I NORSK SKRIFTLIG

ARGUMENTERENDE TEKST – ARTIKKEL

VG1

Fra læreplanen

Skriftlige tekster

Eleven skal kunne

- bruke et bredt register av språklige virkemidler i egen skriving, i skjønnlitteratur og sakprosa
- mestre ulike skriveroller som finnes i skolens offentlighet og i samfunns- og arbeidsliv
- bruke datateknologien til å arkivere og systematisere tekster

Informasjon om prøven:

Tid til disposisjon: 2 skoletimer

Hjelpemidler: Alle hjelpemidler er tillatt

Vurdering: Karakter i norsk skriftlig





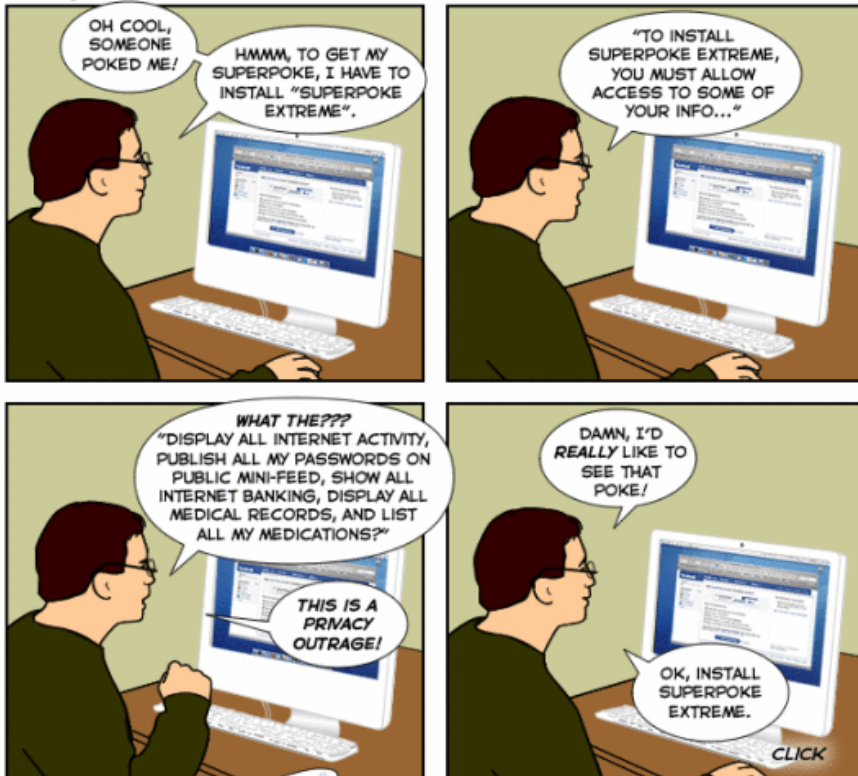
OPPGAVEN

Skriv en artikkel der du forklarer hva Facebook er. Forklar deretter fordeler og ulemper med å ha en Facebook- profil. I avslutningen skal du gi din personlige mening om å ha en Facebook- profil.

- ❖ Husk å begrunne påstandene dine, gjerne ved hjelp av historier fra virkeligheten
- ❖ Bruk nettsidene dubestemmer.no og slettmeg.no for tips

Velg overskrift selv. Husk innledning, hoveddel og avslutning.

Lykke til!



©2008 Geek Culture

	HUSKELISTE	Sjekk
1	En overskrift som fanger leserens oppmerksomhet	
2	Innledning (eget avsnitt) – her skal du presentere emnet som du skal behandle i teksten.	
3	<p>Hoveddel – her kommer selve drøftingen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Skriv et avsnitt for hvert hovedmoment. Avsnittet innledes med en påstand, det vil si en mening. Deretter følges en begrunnelse, og i tillegg gjerne et eksempel som bygger opp under og støtter påstanden. - Drøft flere sider av saken/emnet. - Alle påstander skal begrunnes. Vær logisk, realistisk og konkret. - Siter gjerne hva eksperter har sagt i saken, eller vis til lover eller retningslinjer. 	

4	<p>Avslutning – en naturlig avrundning av teksten. Her er det vanlig å legge mest vekt på sitt eget syn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ta utgangspunkt i innledningen, slik at avslutningen henger sammen med innledningen. - Du kan gjerne avslutte med et kort sammendrag, en konklusjon eller et retorisk spørsmål. 	
5	<p>Tekstbinding og variasjon – Gjentar du deg selv? Finn nye ord og formuleringer som uttrykker det samme. Se tekstbindingsord nedenfor.</p>	
6	<p>Språk – Ta til slutt en siste gjennomgang for å luke ut eventuelle skrivefeil</p>	
7	<p>Kilder – Husk å vise til kilder dersom du bruker stoff fra Internett eller andre kilder.</p>	

<p style="text-align: center;">Tekstbindingsord –</p> <p style="text-align: center;">Prøv å binde avsnittene sammen på en naturlig måte</p>			
Ved tid eller rekkefølge	Ved kontrast	Ved resultat/årsak/konkl.	Ved holdning
<ul style="list-style-type: none"> • for det andre (ikke overdriv) • Videre • Senere • Først og fremst • Sist, men ikke minst • Et annet viktig poeng • Like viktig er det å nevne • Til slutt • Til å begynne med • Som en avslutning 	<ul style="list-style-type: none"> • Men • Likevel • Derimot • Motsatt kan vi se... • I kontrast til dette... • På den annen side... • På tross av... 	<ul style="list-style-type: none"> • Av det vi har sett over kan vi konkludere med • Som en konklusjon • I en sum av • Som et resultat av • Derfor • På grunn av • Årsaken til • Som en oppsummering • Som vi ser • Ut fra dette 	<ul style="list-style-type: none"> • Merkelig nok • Selvfølgelig • Sikkert er det • Heldigvis • Uheldigvis • Uten tvil • Beklageligvis