



# DETTE VET VI OM SKRIVING

## EN GOD TEKST BLIR SJELDEN SKREVET RETT NED

Den blir omarbeidet mange ganger. Rutinerte skrivere har mange metoder for å bearbeide tekst.

## DET FINNES PLANLEGGERE OG KAOSKRIVERE

Noen tenker gjennom hele teksten før de begynner å skrive – andre bare skriver.

## NÅR VI SKRIVER OPPDAGER VI TANKENE VÅRE

Skrijving trenger ikke være for andre. Ved å skrive for deg sjøl utforsker du tankene og ideene dine.

## SKRIVING ER EN PROSESS

Veien fra idé til ferdig tekst består av både kreative faser der du produserer tekst og analytiske faser der du leser gjennom og reviderer.

## GODE SKRIVERE TENKER PÅ LESEREN SIN

Rutinerte skrivere tenker på hvordan leseren vil reagere – og justerer teksten i forhold til det.

## DET ER HELT VANLIG Å FÅ SKRIVESPERRE EN GANG I BLANT

Alle får det. Gode skrivere har ulike triks for å overvinne skrivesperra. Se tips på [skri✓esenteret.no](http://skri✓esenteret.no)

# Skrivetrekanter

Gi skrijving mening!

Hva vil du si?



Hvordan vil du si det?

Hvorfor vil du si noe  
– og til hvem?

# Funksjonell respons gir bedre skrivere



## fem teser om funksjonell respons

**Respons må gis underveis:**

*Elevene trenger veiledning mens de er i skriveprosessen, ikke etterpå.*

**Respons må være selektiv:**

*Vi skiller mellom det vi ser i elevteksten og det vi sier til eleven.*

**Respons må være en dialog:**

*Gjør responsen til en samtale om elevtekstens kvaliteter og forbedringspotensial*

**Respons skal motivere til videre arbeid:**

*Målet for skriveopplæringa er å lære seg å forbedre egne tekster.*

**Respons må være forståelig:**

*Responsen må være forståelig for elevene, og noe de kan bruke til å forbedre tekstene sine.*